

TecRider für
Thomas Stipsits & Manuel Rubey
“Gott & Söhne”

Technische Bühnenanweisung - Stand: November 2015

Folgende Voraussetzungen müssen seitens des Veranstalters erfüllt werden:

1.1. Bühne:

- Bühnengröße: Mindestens **5x4m**
- Schwarzer oder dunkler Aushang (Bühnenrückseite)
- 2x Schwarze Sessel
- Bühnenzugang zur Garderobe
- wenn möglich Ab- bzw. Ausgang
- 6x Schuko **230V** (auf der Bühne)
- Multicore XLR auf Bühne
- **Eine Schreckschusspistole wird von uns mitgebracht!**
- **Kerze in Laterne wird von uns mitgebracht!**

1.2. Saal:

- Der Saal muss komplett abdunkelbar sein

1.3. Backline:

- Funkmikros/Gitarre/DI Box werden von den Künstlern mitgebracht
- XLR Kabel (ausreichend) sind vom Veranstalter zu stellen
- **1x Monitor ist vom Veranstalter zu stellen (bei großen Bühnen 2x!)**

1.4. PA:

Professionelles PA System (Db, Meyer, Apogee, Mackie, oder vergleichbares System, der Größe des Saals entsprechend.

1.5 FOH:

Wir reisen mit eigenem **PULT** (*Allen & Heath Qu16*) und Outboard Equipment an. Vom **Veranstalter** zu stellen:

- Multicore (Analog) zum Pult min 8x Inputs/min 4x Outputs je nach Location.
- FALLS zu Allen und Heath System **KOMPATIBEL:** (AR2412/AR84/AB168).

Der FOH Platz muss ausnahmslos im Saal sein!

Ob in der Mitte/Rechts/Links ist dabei nicht ausschlaggebend!

TON und LICHT müssen von einem Platz aus bedienbar sein.

Ein mit der Anlage vertrauter Haustechniker bitte ab Aufbaubeginn vor Ort.

Name des Haustechnikers: _____

Handynummer des Haustechnikers: _____

1.6. LICHT:

- 5x PC o Fresnel o Sr (1000 Watt, mit Torblenden) FRONT
- 1x Profiler **FRONT**
- min. 2x Led PAR oder min 2 x Par64 (Blau)
(je nach Bühnengröße) **FRONT**
- min 2x Led Par oder min 4 x Par64 (Rot, Gelb, Grün, Blau)
(je nach Bühnengröße) **FLOOR AUF VORHANG**
- 2x Fresnel (min 500watt) **Bühnen Mitte TOP**
- 1x Extra **DMX 3 POL** Leitung zu Pult
- LICHT PULT MIT MINDESTENS 10 SPEICHERBAREN SUBMASTERS
- **BRINGEN MOVINGHEADS + HAZER MIT**
(Achtung: Nebelmelder ausschalten (wir kennen fast alle Ausreden))

BELEGPLAN Mischpult			
Kanal	Bezeichnung	Inserts	Sonstiges
CH1	Handmikro KSM 9 Manuel Rubey	Comp	Achtung Lange Kabel verwenden (Müssen bis in die Mitte kommen)
CH2	Handmikro AT710 Thomas Stipsits	Comp	Achtung Lange Kabel verwenden (Müssen bis in die Mitte kommen)
CH3	Headset Manuel Rubey	Comp	
CH4	Headset Thomas Stipsits	Comp	
CH5	Gitarre		
CH6	Talkback		Lokal am Mischpult
CH7	Midi/PC		Lokal am Mischpult
CH8	Midi/PC		Lokal am Mischpult
CH9	Funk Drucker		

1.7. GARDEROBE:

1 aufgeräumte, beheizte Künstlergarderobe mit direktem Zugang zur Bühne. Tische, 4 Sessel, Spiegel, Mistkübel

1.8. CATERING: (für 4 Personen)

Künstler freuen sich über: Platte mit Wurst & ausreichend Käse guter Qualität, Butter, Gebäck, Gemüse, Obst, Coca Cola Zero, Orangensaft, Red Bull und andere alkoholfreie Getränke, sowie auch Süßigkeiten. Gerne auch Bier und guten, trockenen Weißwein.

1.9. SONSTIGES:

- **Vor der Vorstellung sind ausnahmslos keine Ansprachen, Reden, Ankündigungen, etc. erlaubt!**
- Es muss immer eine mit der Technik vertraute Person vor Ort sein (von Aufbau bis Abbau), auch wenn die Künstler einen eigenen Techniker beistellen.
- Eintreffen der Künstler vor Ort ca. 2 Stunden vor Vorstellungsbeginn.
- Spiellänge: 2x ca. 50 Minuten

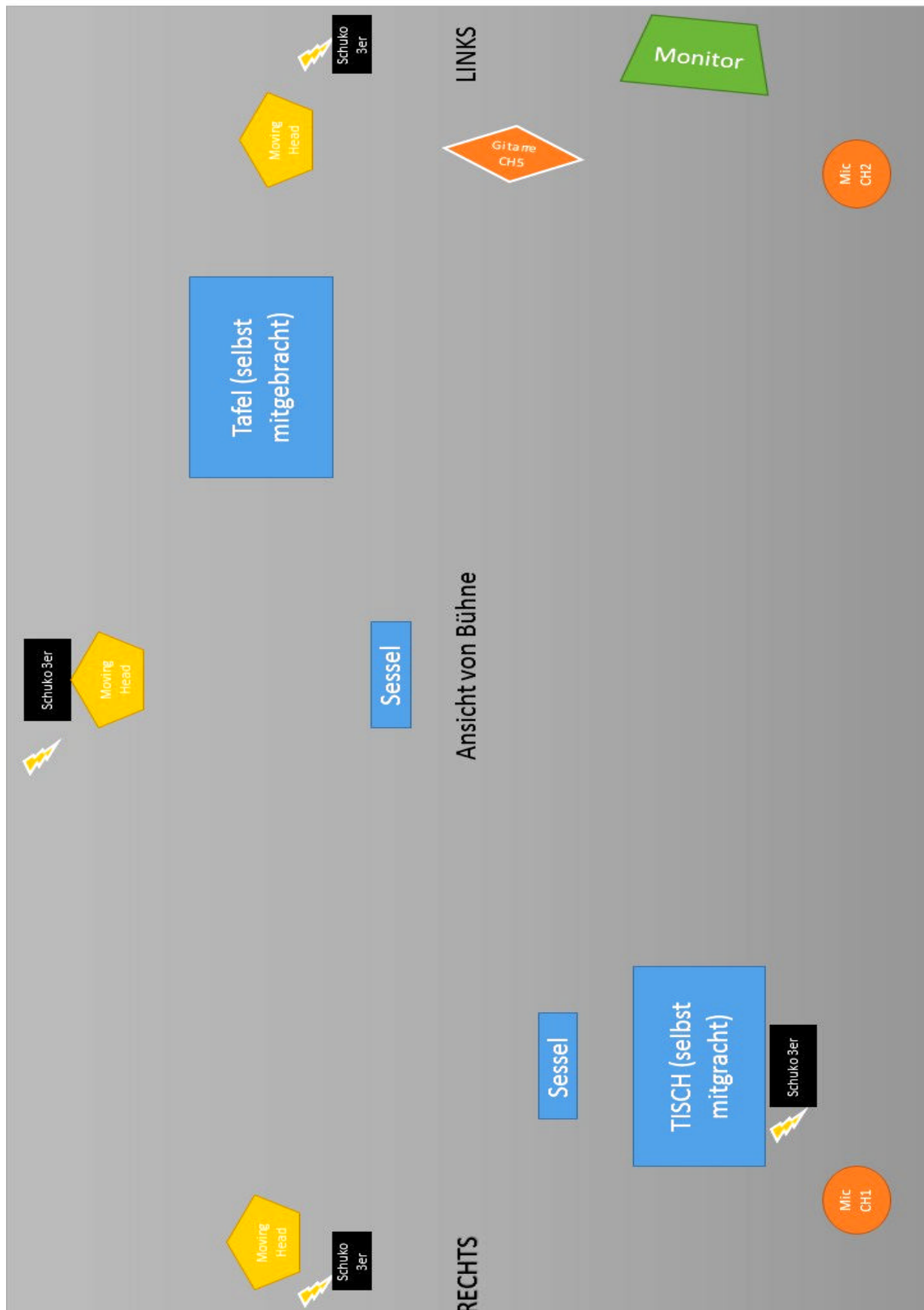
Bei Fragen oder Abweichungen kontaktieren Sie bitte: +436505936572 (Christian Stipsits)

Der Veranstalter haftet mit seiner Unterschrift für die **Verfügbarkeit** und Funktionstüchtigkeit der technischen Anlage.

Der Technische Rider ist integraler Bestandteil der Engagementvereinbarung.

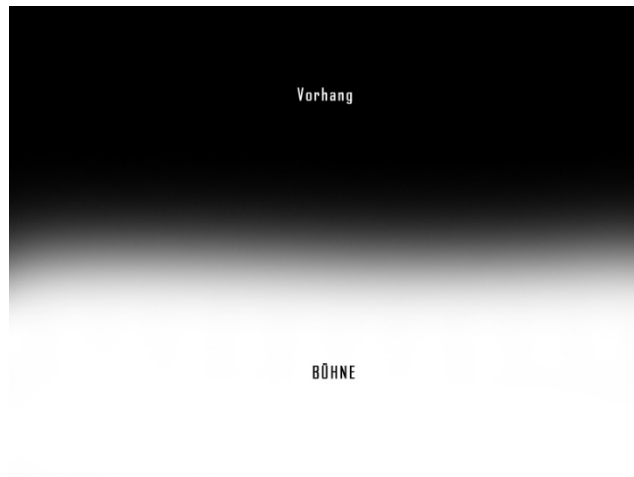
.....
Unterschrift des Veranstalters

Bühnenansicht

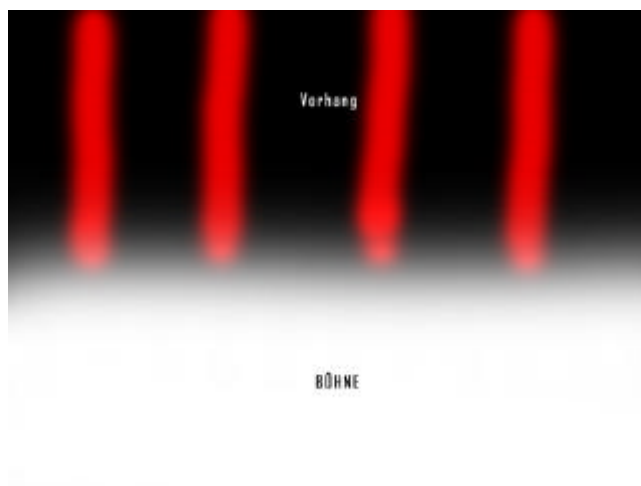


Lichtstimmungen (Publikumssicht)

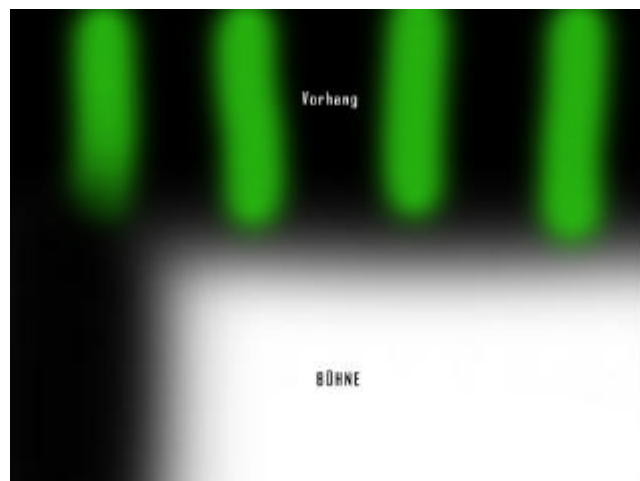
Stimmung 1: nur Grundlicht ganze Bühne



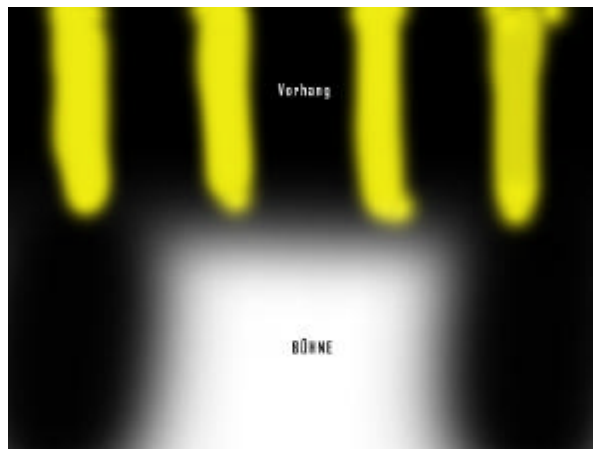
Stimmung 2: Grundlicht ganze Bühne plus Rot auf Vorhang



Stimmung 3: Links fällt weg Mitte + Rechts plus Grün auf Vorhang



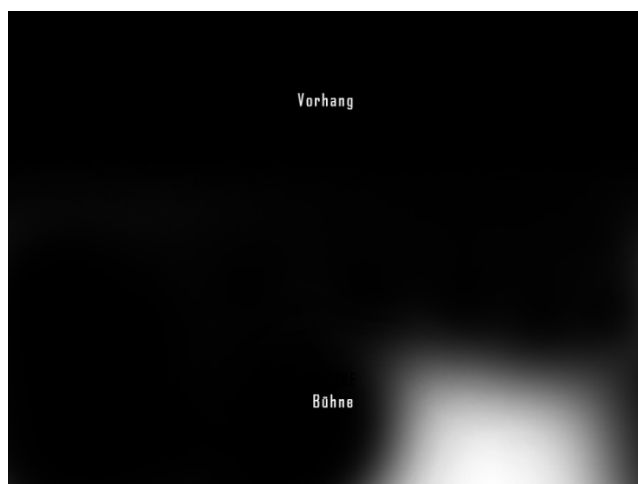
Stimmung 4: Rechts + Links fällt weg nur Mitte + Gelb auf Vorhang



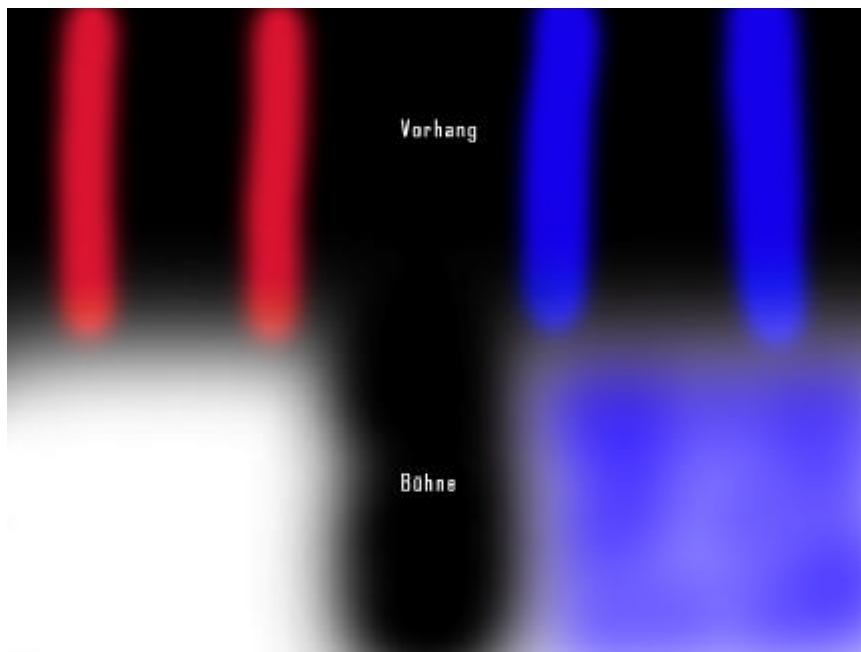
Stimmung 5: Links + Mitte fällt weg nur Rechts



Stimmung 6: Profiler auf Bühnenvorderkante (Position sitzend)



Stimmung 7: Mitte fällt Weg, Links + Rechts + Blau von Vorne auf Rechts + Links hinten Vorhang Rot – Rechts hinten Vorhang Blau



.....
Unterschrift des Veranstalters